

CURRÍCULO E PORTFÓLIO

Mystika

WWW.MYSTIKAPRODUÇÕES.COM



Mystik Ai

SOBRE MIM

Eu me chamo Mystik Ai. Deusa Mystika e Paulão Rego são minhas personas Drag Queen & King, respectivamente, criadas para ajudar a expressar a minha visão de mundo, enquanto pessoa trans não-binária, bruxa, feminista, kink, pansexual, demissexual. Sou multi-artista, beauty artist, caracterizadora, figurinista, produtora cultural, diretora de arte, atriz, performer, drag, burlesca, altmodel. A minha arte assume diferentes linguagens que perpassam o campo bidimensional, chegando ao tridimensional performático.

Ela é erótica, fashionista, kink, esquisita, fetichista, caótica e tudo que ela quiser ser e expressar. Ela é arte!

TRAJETÓRIA

Estudei Design de Moda na UDESC (turma 2008) e Estácio de Santa Catarina (turma 2018). Minha área de pesquisa foi: impactos dos padrões de beleza na saúde das mulheres. Meu projeto final, #LiberteSuaDiva, propôs ensaios fotográficos temáticos para auxiliar no processo de empoderamento das mulheres, ao inspirar-se em suas divas.

De 2009 a 2011, atuei como Lady Gaga Performer, onde eu fiz performances inspiradas na artista Lady Gaga. Realizei shows por diversas cidades de Santa Catarina e algumas no Paraná, tanto em casas noturnas, como eventos corporativos, de moda, aniversários, casamento, entre outros. Em Florianópolis, eu performava em uma festa mensal fixa na casa 1007 com o nome de Radio Gaga. Dei entrevistas para alguns sites, programas de tv e revista local. Trabalhei como hostess em algumas casas LGBTQIAP+ em Floripa. Grande parte dos figurinos foram projetados por mim, sendo alguns também executados.



NANDA ALMEIDA
LADY GAGA PERFORMER
PAULA BRENHA

The image shows a promotional poster for a radio event. At the top, the 'Radio Gaga' logo is displayed in large, stylized letters. Below it, a woman with blonde hair and heavy makeup is shown. The text '23/09 SEXTA' and '1007 BOITECHIE' is visible. A price tag indicates 'R\$15 ATE 00h' and 'R\$25 APÓS'. The main event title 'GAGA'S HOUSE PARTY DISKOTRON' is prominently featured, along with the date '17 de Setembro - Sábado - 23:45h'. A smaller photo of a woman in a white jacket is included. The 'Super Line Up' lists performers: IZAAC & ANGELINA (PLASTIQUE (FLORIPA)), GUIBE & GIU (LIKE U LIKE (CURITIBA)), KEY TO MY GALAXY (JARAGUÁ), and WHEN BOYS TALK CREW (RESIDENTES). The hostess is PEROLLA HOT. The 'Pocket Show' is LADY GAGA PERFORMER + GAGA BOYS (FLORIPA). Ticket information at the bottom states 'R\$ 15 c/ nome na lista (diskotron.party@gmail.com) - R\$ 20 na porta Casa de Blu (www.casadeblu.com.br) - (atrás da Vila Germânica) Rua Itapiranga, 211, Velha - Blumenau - SC' and provides the website 'www.diskotron.com.br'.





BELEZA E MODELO P/ CAMPANHA DA
BLACK PEPPER BRAND



BELEZA E MODELO P/
CAMPANHA DA VULVAS
AUTÔNOMAS



PRODUÇÃO, STYLING E
BELEZA P/ MODELO
ALTERNATIVA SUNNIE MAX

TRAJETÓRIA

Em 2004, estudei em uma escola de modelos. Apreendi básico sobre modelo fotográfica, passarela, publicidade e atuação. Entretanto, fui atuar como modelo para diversos projetos somente de 2008 a 2011, retomando em 2021 até os dias atuais.

Em 2011 comecei os estudos e minha carreira como Beauty Artist, onde atuo até hoje. Tive experiências no teatro, moda, publicidade, cinema, focando atualmente mais em beleza para eventos sociais e artísticos, audiovisual e produções de ensaios fotográficos com diferentes temáticas. Ganhei título de menção honrosa no Fitub pelo design de maquiagem do espetáculo "Sem Víntens".

Em 2020, iniciei estudos mais aprofundados na bruxaria e no movimento feminista sob um viés decolonial.

Em 2021, iniciei graduação em Artes Visuais na UDESC, cursei apenas 2 semestres, mas essa breve experiência me ensinou novas formas de expressar a minha arte e também aprimorar o que eu já venho fazendo.

TRAJETÓRIA

Em 2021, comecei os estudos no campo do erotismo e nasceu a minha persona Mistress Mystika, que serviu de base de estudos para a minha Drag Queen Deusa Mystika, que passou a ser chamada dessa forma oficialmente em 2023.

Em 2022, tive a experiência de ser sócia de uma empresa de acessórios fetichistas, onde fui social media, produzi ensaios fotográficos, modelei, performei, participei da produção de uma festa fetichista, dentre outras funções.

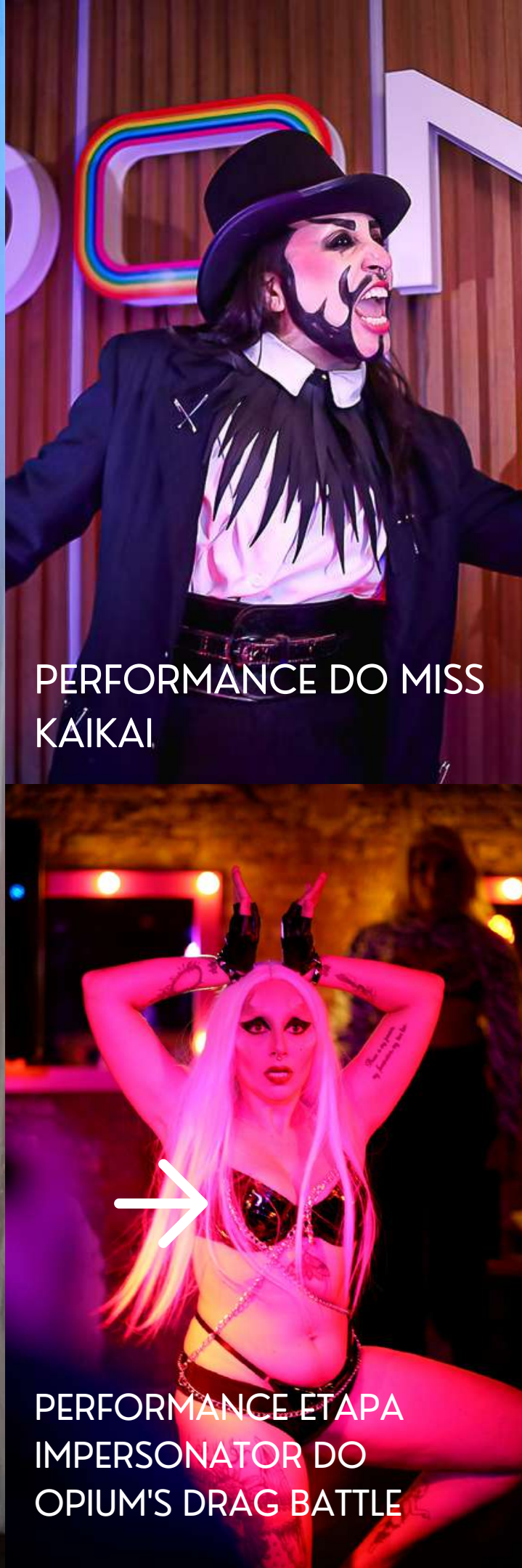
Em abril de 2023, participei do LabDrag - Laboratório de Pesquisa e Formação em Arte Drag, produzido pela Bapho Cultural e ministrado por Arthur Gomes, Nando Marçal, Rubia Romani, Juliano Bentes e Thomas Dadam. Nesta oficina, além de aprender muito mais sobre essa arte, foi onde nasceu meu Drag King Paulão Rego e desde então venho aperfeiçoando esta persona, que me ampliou mais ainda a visão sobre discussões de gênero.

Em Setembro de 2024, participei da oficina presencial de montagem Drag King "Que Rei sou eu?", ministrada pelo Drag King Rubão, que aconteceu em Brusque-SC.





PERFORMANCE FINAL DO OPIUM'S
DRAG BATTLE



PERFORMANCE DO MISS
KAIKAI

PERFORMANCE ETAPA
IMPERSONATOR DO
OPIUM'S DRAG BATTLE

CONCURSOS

Em abril de 2023 aceitei o convite para Opium's Drag Battle 2, uma competição de Drags realizada no Bar Opium e idealizado pelas Drags Queens Vick Becker e Isis Azazel. Após etapas desafiadoras, pude ver minha arte crescer muito mais e evoluí muito no campo pessoal, onde me reconheci como pessoa trans não-binária. Além de toda essa bagagem, consegui chegar à final, conquistando o Top 3 com uma performance polêmica, feminista, que questionava o controle de corpos das mulheres pelo nosso sistema. Além disso, fui eleita a favorita dos fãs por uma votação online.

Em agosto de 2023, participei da 11ª edição do concurso Miss Kaikai com o meu Drag King Paulão Rego, com uma performance autoral composta por um mix de músicas de Lady Gaga, Gloria Groove e Pablo Vittar, trazendo um show afrontoso, energético e autêntico. Conquistei o Top 2.

PRODUÇÃO CULTURAL 2023/2024

Noite das 1000 Lady Gagas - um espetáculo regado de performances e brincadeiras para homenagear a mother monster Lady gaga

Função: Produtora, Mestre de Cerimônias, Animadora de Festa e Performer

Cruella Drag Show - um espetáculo regado de performances e brincadeiras, que te convidam a sair da caixa, e libertar a Cruella que existe dentro de você.

Função: Produtora, Mestre de Cerimônias, Animadora de Festa e Performer

Natal Drag Show - um espetáculo regado de performances e brincadeiras para quem quer comemorar o natal de uma forma não normativa.

Função: Produtora, Mestre de Cerimônias, Animadora de Festa e Performer

Festa V - uma festa secreta regada de performance, subversão, fetiche e BDSM voltada para o público lgbtqiapn+

Função: Co-produtora, Mestre de Cerimônias, Dominatrix e Performer

Drag King Night - uma noite regada de performances com Drag Kings e brincadeiras com o objetivo de desconstruir masculinidades e trazer reflexões sobre o patriarcado de forma leve e divertida.

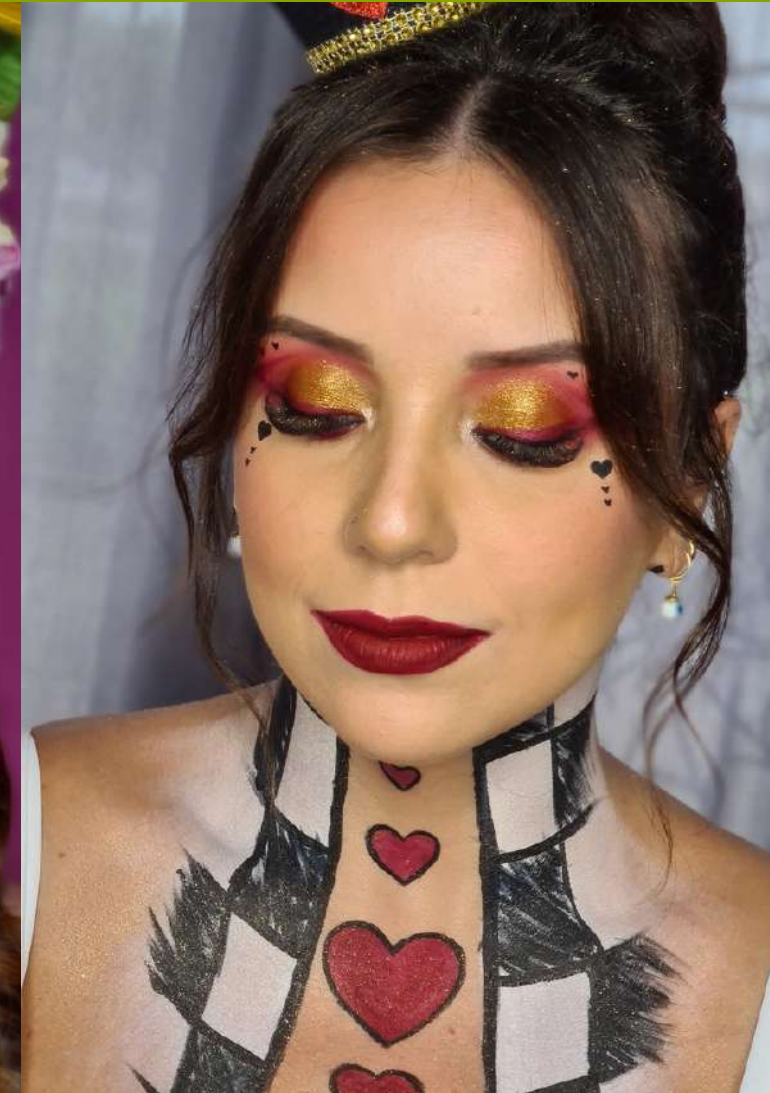
Função: Co-produtora, Mestre de Cerimônias, Animadora de Festa e Performer

FAVO (Festival de Artistas Voluntários) - um festival regado de performances diversas com o intuito de arrecadar doações para alguma causa.

Função: Co-produtora, Mestre de Cerimônias, Animadora de Festa e Performer

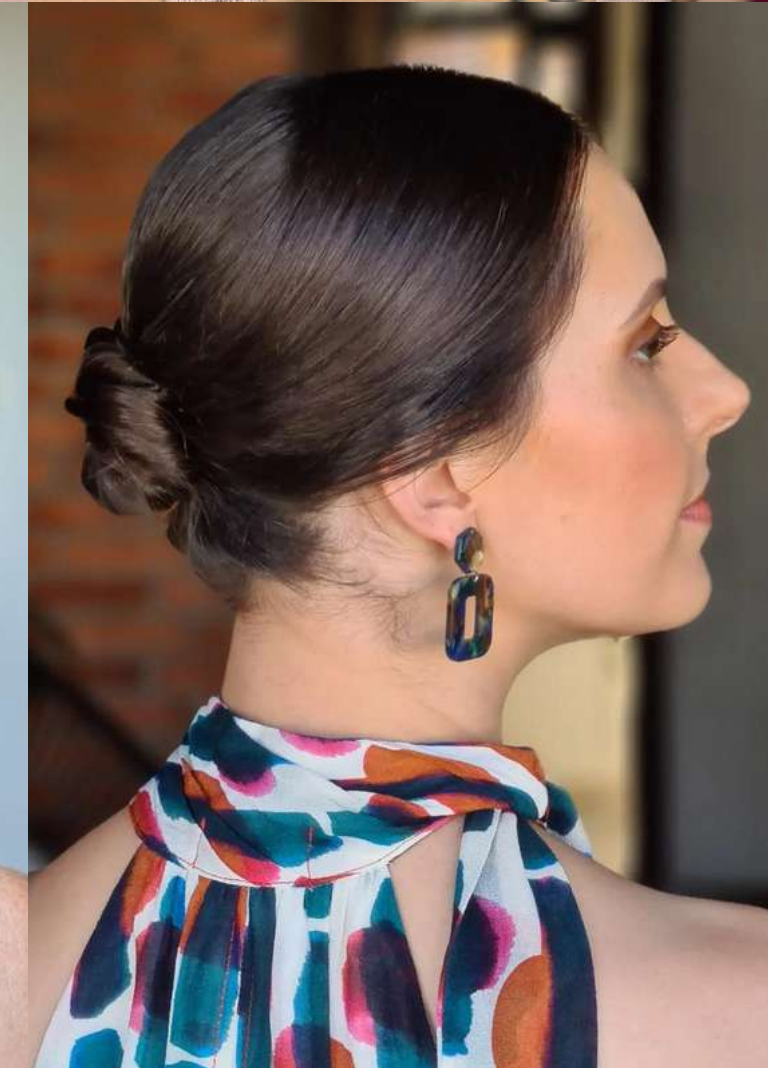


PORTFÓLIO





PENTEADOS





BELEZA PARA AS FOTOS E VIDEOCLIPES DAS BACKSTREET GIRLS



BELEZA, CO-
STYLING E
ASSISTENTE DE
PRODUÇÃO
PARA AS
FOTOS DA
NEGRA SI.
FOTOS:
TRINDA
CAMPOS.



BELEZA E
CONTRA-
REGRAGEM
PARA O
ESPETÁCULO
"A DOR EM
NÓS" DE
NEGRA SI



MAQUIAGEM,
FIGURINO,
PERFORMANCE
COM MINHAS
PERSONAS DRAG
QUEEN E KING,
DEUSA MYSTIKA E
PAULÃO REGO,
PARA O PROJETO
"DRAMA QUEEN".
FOTOS: BRUNO
RUTHE

[ASSISTA O VÍDEO AQUI](#)



CO-PRODUÇÃO,
PERFORMANCE,
ANIMAÇÃO DE
FESTA E MESTRE
DE CERIMÔNIAS
DA DRAG KING
NIGHT



CARACTERIZAÇÃO
E PERFORMANCE
COMO DRAG KING
NO PROJETO
ESTAÇÃO ODARA.
FOTOS: BRUNO
RUTHE.



RETRATOS PARA O
PROJETO ESTAÇÃO
ODARA.
FOTÓGRAFO
BRUNO RUTHE.

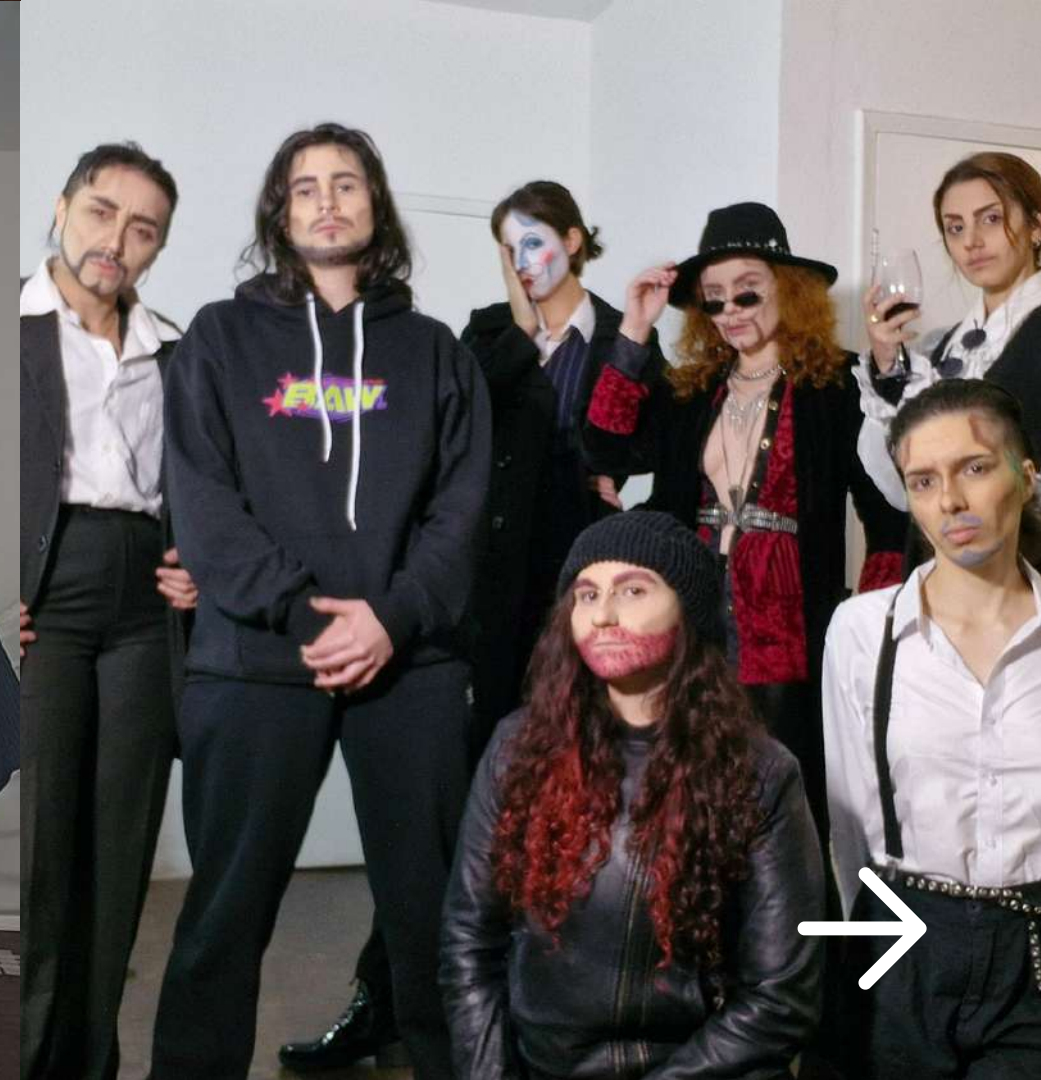


RETRATOS PARA O
PROJETO DRAG
KING NIGHT.

FOTOS LUIZA
TONNERA



ARTISTA,
PRODUTOR E
PALESTRANTE DE
DUAS OFICINAS DE
AUTOMAQUIAGEM
DRAG KING COM
PAULÃO REGO,
SENDO A PRIMEIRA
GRATUITA E A
SEGUNDA COM
VALOR SOCIAL.
AMBAS
PRODUZIDAS DE
FORMA
INDEPENDENTE.



PERFORMANCE
DE PAULÃO
REGO NO
CABARÉ DAS
GUERREIRONAS,
NA COMBO
DRAG WEEK
2024

FOTOS
@LUISKFOTOS

VÍDEO YOUTUBE
[HTTPS://YOUTU.B
E/P9IiKQKG-LI](https://youtu.be/P9IiKQKG-LI)



PERFORMANCE
DE PAULÃO
REGO NA
SESSÃO "DESEJOS
PLURAIS" DA
TRANSFORMA
FEST 2024

FOTOS ELISA
@IMPERIOTECA



PERFORMANCE DE
PAULÃO REGO NA
1ª EDIÇÃO DA
CHICOTADAS FEST

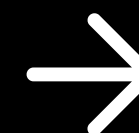
FOTOS
@FLCNFOTOGRAFIA
@BRUNAFRITAS



MAQUIAGEM,
STYLING,
DIREÇÃO DE
ARTE E MODELO
COM MINHA
PERSONA DRAG
QUEEN, DEUSA
MYSTIKA, PARA O
SINGLE
"ALPHEMINY" DE
DÉRU.
LANÇAMENTO
2024

SINGLE COM FOTO DE CAPA

ASSISTA O VISUALIZER AQUI





PEÇA CONCEITO



CARACTERIZAÇÃO E FIGURINOS - COLEÇÃO "LONG LIVE THE QUEEN"

Inspirada pelo filme da Cruella (2021), eu desenvolvi uma mini coleção de looks para o desafio cinema do "Opium's Drag Battle".

Ser Cruella, para mim, é romper com os padrões sociais, mostrando quem somos por trás da máscara, que por muitas vezes precisamos vestir para sobreviver em uma sociedade patriarcalista.

O nome da coleção é uma homenagem a minha drag queen, deusa Mystika, que tem me ajudado no meu processo de transformação, resgatando minha essência e me mostrando uma nova forma de viver enquanto pessoa não-binária.

A coleção é composta por peças âgendero customizadas por mim, onde faço o uso de técnicas livres, "imperfeitas", sujas, trazendo toda a agressividade e potência da estética punk como um movimento de contracultura.





DIREÇÃO DE
ARTE
HALLOWEEN
OPIUM 2023,
INSPIRADO EM
SERIAL KILLER,
ONDE OS
PRÓPRIOS
ARTISTAS DA
CASA SÃO
PROCURADOS
POR MATAR O
PATRIARCADO.



DIREÇÃO DE
ARTE
HALLOWEEN
OPIUM 2024,
INSPIRADO NO
MUSICAL "THE
ROCK HORROR
PICTURE SHOW"



DIREÇÃO DE
ARTE (PROPS,
FIGURINO,
MAQUIAGEM) DO
ESPETÁCULO
"ROCKY HORROR
OPIUM SHOW",
INSPIRADO NO
MUSICAL "THE
ROCK HORROR
PICTURE SHOW"







Mystika

SOBRE A ARTE MYSTIKA

Minha arte é essencialmente afrontosa. Através de diferentes linguagens, tenho como foco principal a liberdade dos corpos em expressar o que são e o que desejam ser.

Através da minha arte, procuro trazer prazer, diversão e pautas políticas.

Mudanças só acontecem através das nossas ações e acredito que a cada passo, me mantendo fiel a minha essência, estou salvando a minha criança viada e contribuindo para um futuro melhor para todes.

CLIPAGEM



Postagem mostrando um reels com trechos da performance apresentada no dia 11/12/2024 na Transforma Fest. [link da publicação](#)

Postagem com algumas fotos das atrações do 11/12/2024 da Tranforma Fest. [link da publicação](#)



116 5 10

Curtido por itsgab.gab e outras pessoas
transformafest Uma quarta-feira super especial na Transforma ✨



Postagem divulgando a monitoria de Wax Play, prática com velas, na 1ª Edição da Chicotadas Fest. [link da publicação](#)



Postagem divulgando o Drag King Paulão Rego como atração performática na Chicotadas Fest. [link da publicação](#)



Oficina de Automaquiagem — Drag King —



com:

**Paulão
Rego**



DATA: 25/08

DURAÇÃO: 4 HORAS

15h - 19h

Mais detalhes e
inscrições em:

@deusa_mystika



mystikaproducoes Na oficina de automaquiagem Drag King com Paulão Rego você irá aprender técnicas profissionais de maquiagem, pensadas para palco, foto e vídeo, de uma forma leve, acolhedora e descomplicada.

Quando vai acontecer?

25/08 (domingo) das 15h às 19h

Onde?

[@bar.opium](#)

Quanto tempo dura?

4 horas (2h demonstrativa e 2h prática)

Quem pode fazer?

Qualquer pessoa que deseja aprender mais sobre maquiagem Drag King. Não precisa ter conhecimento prévio.

O que você vai aprender?

1. Maquiagem Drag King Paulão Rego

Aplicação de base, contornos, barba e sobrancelha pelos 3D. A Demonstração será metade rosto em tons de marrom e a outra cor fantasia.

2. Maquiagem Drag King Clown

Esconder sobrancelha, pele com clown branco, barba e sobrancelha gráfica, esfumado olho com aplicação de glitter, blush, contorno colorido.

Materiais necessários para prática:

Base cor da sua pele, pó translúcido, sombras marrom/preta/colorida, tinta líquida color make preta/marrom/colorida, delineador preto, batom, clown branco, pincéis (base, esfumar, delineado), glitter, iluminador.

Postagem divulgando a
2ª Oficina de
Automaquiagem Drag
King com Paulão Rego.
[link da publicação](#)



Publicações



Postagem mostrando um compilado de imagens da 2ª Oficina de Automaquiagem Drag King com Paulão Rego. [link da publicação](#)

Postagem divulgando um trecho da 1ª Oficina de Automaquiagem Drag King com Paulão Rego. [link da publicação](#)

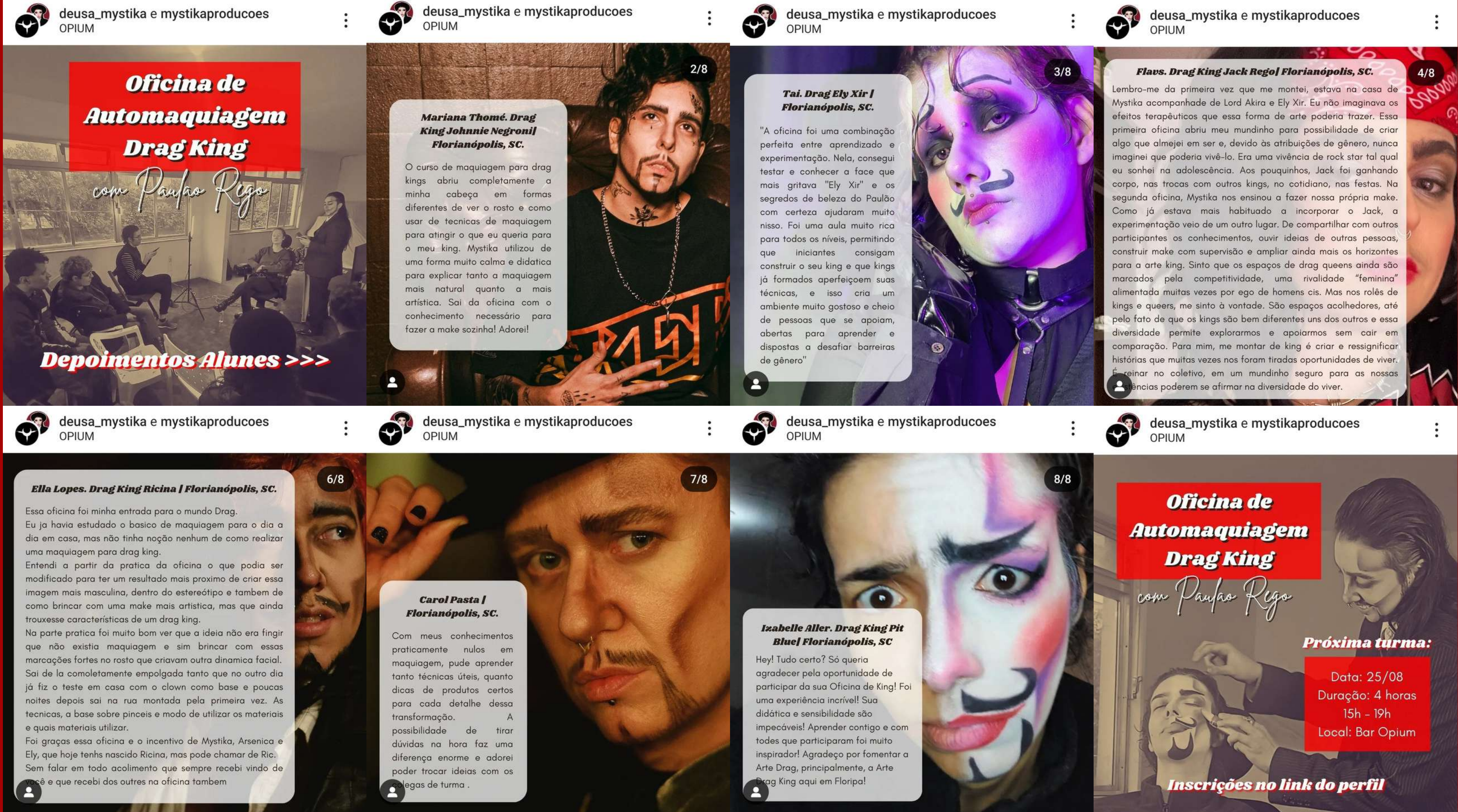


Publicações





Postagem divulgando a
2ª Oficina de
Automaquiagem Drag
King com Paulão Rego.
[link da publicação](#)



Postagem divulgando depoimento das pessoas que participaram da 1ª Oficina de Automaquiagem Drag King com Paulão Rego. [link da publicação](#)

CERTIFICADOS

C
e
r
t
i
f
i
c
a
d
o



Nº 2640

Catharine Hill *certifica que,*

Fernanda Almeida

Participou do Curso de

CINEMA, FOTO E VÍDEO

Concluído em 32 horas.

São Paulo, 09 de Março de 2012

Juliana Zanini
Professor(a)

Fernanda B. Almeida
Diplomado(a)

Julia Benedetti
Diretor(a)



CERTIFICADO

A Direção da Escola de Cabeleireiro Maria Bueno (RG 4527 MEC),
no uso de suas atribuições, confere o presente certificado a

Fernanda Bernardes de Almeida

nascida em 12/04/1990, natural de Florianópolis, SC, portadora do RG 505.092.4

referente ao CURSO DE MAQUIAGEM, realizado no
período de 18/07/2011 a 22/07/2011.

Florianópolis, 25 de Julho de 2011.


Professor
Ricardo Sáugo

Formanda
Fernanda Bernardes de Almeida


Diretor - Coordenador
Osnildo Lanser



INSTITUTO EMBELLEZE
Formação Profissional

Certificado

O Instituto Embelleze certifica que

FERNANDA BERNARDES DE ALMEIDA

Concluiu o curso de

MAQUIAGEM PROFISSIONAL + DESIGN SOBRANCELHAS

no período de 30/8/2011 a 13/12/2011 com carga horária de 60 horas.


Diretor da Unidade 36

Titular do Certificado

Nº de Autenticidade (Site) : 36-507-3374



VÁLIDO EM TODO TERRITÓRIO NACIONAL

Emitido em conformidade com a Lei de Diretrizes e Bases da educação (Lei 9.394/96), Art. 42, regulamentado pelo Decreto 2.208/97

Veri que a validade desse certi cado no site www.institutoembelleze.com no link "Alunos".



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

CENTRO UNIVERSITÁRIO ESTÁCIO DE SANTA CATARINA

O(A) Reitor(a) do CENTRO UNIVERSITÁRIO ESTÁCIO DE SANTA CATARINA, no uso de suas atribuições, tendo em vista a conclusão do CURSO DE DESIGN DE MODA, na data de 31/12/2019, e a colação de grau na data de 31/07/2020, confere o título de BACHAREL (A) EM DESIGN DE MODA a FERNANDA BERNARDES DE ALMEIDA, nacionalidade BRASILEIRO(A), natural de SANTA CATARINA, nascido(a) em 12/04/1990, portador(a) da Cédula de Identidade 5050924, órgão expedidor SSP/SC, e outorga-lhe o presente Diploma, a fim de que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

Sao Jose - SC, 03 de Setembro de 2020.


FABIO DALL ALBA
Reitor(a)




Diplomado(a)

CENTRO UNIVERSITÁRIO ESTÁCIO DE SANTA CATARINA

CENTRO UNIVERSITÁRIO ESTÁCIO DE SANTA CATARINA

SOCIEDADE DE ENSINO SUPERIOR ESTÁCIO DE SÁ
CNPJ: 034.075.739/0001-84

Credenciamento: Portaria nº 1108, de 31/8/2012, DOU nº 173, Seção 1, Pág. 13, de 5/9/2012.

Recredenciamento: Portaria nº 1454, de 14/11/2017, DOU nº 219, Seção 1, Pág. 60, de 16/11/2017.

Curso de DESIGN DE MODA

Reconhecimento: Portaria MEC nº 365, de 02/07/2014, DOU nº 125, Seção 1, Pág. 35, de 03/07/2014.

UNIVERSIDADE ESTÁCIO DE SÁ

SOCIEDADE DE ENSINO SUPERIOR ESTÁCIO DE SÁ
CNPJ: 034.075.739/0001-84

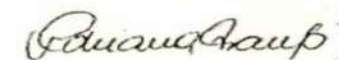
Credenciamento: Portaria nº 592, de 29/11/1988, DOU nº -, Seção 1, Pág. 23215, de 30/11/1988.

Recredenciamento: Portaria nº 1095, de 31/8/2012, DOU nº 172, Seção 1, Pág. 97, de 4/9/2012.

Diploma registrado sob o nº 217, Livro 1, fls 937, em 03/09/2020, por delegação de competência do Ministério da Educação, nos termos da Lei nº 9.394 de 20 de dezembro de 1996, e do Decreto nº 9.235, de 15 de dezembro de 2017.

Processo nº SRD/0612197/2020.

Rio de Janeiro - RJ, 03/09/2020



ADRIANA SILVA ARAUJO
Secretário(a) de Registro de Diplomas
Resolução 092/GR/2016



6100000076461